

DECISION MUNICIPALE
N° 23-030

OBJET : demande de subvention auprès de la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) Occitanie, dans le cadre de la Dotation Générale de Décentralisation pour les bibliothèques municipales

Le Maire de TOURNEFEUILLE,

VU le Code Général des Collectivités Territoriales et notamment les articles L 2122-22-26° et L 2122-23,

VU la délibération en date du 17 juillet 2020 par laquelle le Conseil Municipal de TOURNEFEUILLE a délégué à son Maire et pour la durée du mandat, une partie de ses attributions en le chargeant de prendre les décisions qui s'imposent à l'égard de toutes les matières énumérées à l'article réservé,

CONSIDERANT QUE

La Ville de Tournefeuille souhaite déposer un dossier de demande de subvention auprès de la Direction Régionale des Affaires Culturelles.

Cette démarche s'inscrit dans la continuité et le respect de la Charte de Lecture publique de Toulouse Métropole adoptée par les 37 Maires le 16 décembre 2016, et de l'accord cadre relatif aux bibliothèques et à la Lecture publique pour la période 2019-2026 entre l'État (DRAC Occitanie) et Toulouse Métropole au bénéfice des 37 communes de la Métropole.

La Médiathèque de Tournefeuille prévoit ainsi de faire évoluer, dès le premier trimestre 2024, ses services à l'aune d'un renforcement de son offre en direction des publics et d'une requalification de la relation aux usagers :

- Développer les accueils à destination des scolaires dans le cadre des Parcours d'éducation artistique et culturelle (PEAC)
- Diversifier les publics adultes dans le cadre de partenariats (expositions, fonds Facile à lire...)
- Lutter contre l'illectronisme en intensifiant l'offre d'accompagnement numérique.

Un pré-dossier a été transmis à la DRAC Occitanie, qui présente et évalue les moyens à mobiliser et les coûts correspondants pour mener à bien cette évolution de l'offre, notamment en moyens humains, fluides et prestations, selon le plan de financement ci-dessous :

Participation État DGD (80%)	43 430€
Part Mairie de Tournefeuille (20%)	10 858€
TOTAL (100%)	54 288€

Accusé de réception en préfecture
091200570-20230331-DM23-030-AR
Date de télétransmission : 20/04/2023
Date de réception préfecture : 20/04/2023

Le dossier complet de demande de subvention sera déposé d'ici le 15 avril 2023 auprès des services de la DRAC Occitanie dans le cadre de la Dotation Générale de Décentralisation.

DECIDE

Article 1

De déposer un dossier de demande de subvention auprès de la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) Occitanie, dans le cadre de la Dotation Générale de Décentralisation pour les bibliothèques municipales, à hauteur de **43 430 €**

Article 2

De signer les documents, formulaires et dossiers afférents à cette demande de subvention.

Conformément à l'article L 2122-23 du CGCT, il sera rendu compte au Conseil Municipal de la présente décision.

La présente décision sera inscrite au registre des Décisions Municipales.

POUR COPIE CONFORME,

FAIT A TOURNEFEUILLE, le 31 mars 2023

Le Maire

DOMINIQUE FOUCHIER

Demande de subvention au titre de la Dotation Générale de Décentralisation

-

Médiathèque de Tournefeuille (31)

-

Horaires d'ouverture

-

Année 2023

Dossier suivi par :

- Marie CINOTTI, Directrice de la médiathèque de Tournefeuille
- Jean-Damien RICAUT, Directeur des Affaires culturelles de la ville de Tournefeuille
- Henri Gay, Conseiller Livre et Lecture à la DRAC Occitanie



Accusé de réception en préfecture
031-213105570-20230331-DM23-030-AR
Date de télétransmission : 20/04/2023
Date de réception préfecture : 20/04/2023

Accusé de réception en préfecture
031-213105570-20230331-DM23-030-AR
Date de télétransmission : 20/04/2023
Date de réception préfecture : 20/04/2023

Plan de financement (hors taxes)

Dépenses	Frais de personnel supplémentaire et de formation	35 000€	Correspond au coût employeur d'un adjoint du patrimoine 2 ^e classe
	Frais de communication	1 000€	Informers des nouveaux horaires et services
	Actions d'animation	5 000€	Animations dédiées au projet, appuis externes, artistiques, culturels et numériques
	Ménage	0€	Surface déjà existante
	Sécurité	0€	Pas de frais de sécurité supplémentaires
	Fluides	13 288€	Augmentation prévisionnelle au vu du nombre d'heures supplémentaires
Répartition	Participation État DGD (80%)	43 430€	
	Part Mairie de Tournefeuille (20%)	10 858€	

Fait à Tournefeuille, le 23 mars 2023

Le Maire de Tournefeuille

Vice-président de Toulouse Métropole

M. Dominique Fouchier



Accusé de réception en préfecture
031-213105570-20230331-DM23-030-AR
Date de télétransmission : 20/04/2023
Date de réception préfecture : 20/04/2023

Accusé de réception en préfecture
031-213105570-20230331-DM23-030-AR
Date de télétransmission : 20/04/2023
Date de réception préfecture : 20/04/2023

Note de présentation du projet

*Extension des horaires d'ouverture pour accueillir plus,
accueillir mieux les usagers*

Contexte de la demande

La médiathèque de Tournefeuille, équipement de 2000 m², 16 agents (14,1 ETP), propose de nombreux services à destination des usagers : fonds documentaires adultes et jeunesse, accès Internet et service d'impression/photocopie gratuits, animations à destination de tous les publics, médiation... Organisée en 3 pôles (adulte, jeunesse, multimédia-cinéma-musique), service de la Direction des Affaires culturelles, elle s'intègre dans le projet culturel de la ville 2021-2024 qui fixe à cet établissement la feuille de route suivante :

Objectifs pour la médiathèque	Axes du projet culturel auxquels sont reliés ces objectifs
Promouvoir la Culture scientifique, technique et industrielle (CSTI)	Diversité et permanence artistique
Favoriser la participation citoyenne	Une politique culturelle tournée vers les habitants et la cité
Développer les actions hors les murs	Une politique culturelle tournée vers les habitants et la cité
Mettre en œuvre le projet numérique	La culture comme clé de l'attractivité, du rayonnement et du développement territoire

Chaque objectif est détaillé et des indicateurs lui sont associés.

L'objet de cette demande de subvention est de revoir les horaires à l'aune d'un étoffement de l'offre à différents publics et pour requalifier la relation aux usagers.

➤ *Public jeunesse : développer les accueils pour un meilleur maillage territorial*

Les établissements de la Direction des Affaires culturelles proposent depuis 9 ans aux écoles élémentaires et ALAE de la ville des Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle (PEAC). La médiathèque est actuellement positionnée sur 3 parcours portant sur les thématiques de l'imaginaire, les sciences et la lecture (les parcours sont retravaillés selon un cycle trisannuel).

Ce dispositif municipal est organisé en étroite relation avec le conseiller pédagogique de circonscription de l'Éducation nationale pour proposer une offre de qualité aux classes du territoire. Cette normalisation des accueils a permis de requalifier ces actions traditionnelles des médiathèques et de positionner les médiathécaires comme de véritables professionnels de la médiation.

Cependant ce dispositif nécessite d'être repensé ; un groupe de travail interne a travaillé sur ce sujet en 2022, aboutissant aux objectifs suivants :

- ouvrir les accueils à d'autres structures que les élémentaires, et notamment à la Petite Enfance, axe de développement fortement encouragé par la Mairie (Semaine de la Petite Enfance créée en 2023)
- adapter le nombre de séances proposées par parcours

- augmenter le nombre de groupe scolaires reçus (en 2022-2023, seule une école sera reçue à la médiathèque, à raison de 7 classes ; le maillage territorial est donc à questionner) et donc augmenter le nombre d'enfants touchés.

- élargir les parcours aux collégiens et lycéens qui ne sont actuellement que peu, voire pas touchés.

Ces accueils peuvent avoir lieu sur place ou hors-les-murs. Ils sont actuellement assurés par 4 médiathécaires.

D'autres structures se montrent intéressées à participer aux PAC si ceux-ci intégraient un parcours « Découverte de l'environnement et du fonctionnement de la médiathèque ».

➤ *Public adulte : diversifier les possibilités pour répondre à une demande croissante*

La médiathèque de Tournefeuille accueille dans le cadre de son action culturelle des adultes pour des conférences, clubs de lecture, ateliers, cafés des sciences, cafés des parents, conférences musiquées... Des actions hors-les-murs ont également lieu dans des résidences pour personnes âgées autonomes de la ville (Résidence d'Oc).

Cette offre très appréciée tend à augmenter et se diversifier : en 2022 par exemple l'exposition « Cabinet de curiosités » dans la salle d'exposition a permis d'accueillir des groupes de personnes âgées de la Résidence d'Oc pour une visite, et le souhait a été émis de renouveler cette opération.

Le label Facile à lire a également pu être mis en place à la médiathèque en septembre 2022 via un fonds documentaire dans un premier temps, et dans un second temps via différents partenariats. La médiathèque a pris attache avec le CCAS et envisage des ateliers, accueils de groupes et visites avec le groupe d'alphabétisation de cette structure ; d'autres partenariats commencent à se nouer et mèneront aussi à une augmentation du nombre d'accueils.

➤ *Lutte contre l'illectronisme : proposer des rendez-vous personnalisés pour développer une approche autonomisante*

La mairie de Tournefeuille a souhaité en 2021 mettre l'accent sur le numérique, notamment pour cadrer les pratiques isolées des différents services municipaux et permettre un vrai accompagnement des usagers. À cette fin, le projet numérique de la ville est porté par la direction de la médiathèque, et plusieurs axes de travail ont été proposés :

Social	Lutter contre l'illectronisme et accompagner les habitants à la réduction de la fracture numérique
Culturel	Éduquer au bon usage du numérique et des médias
Artistique	Présenter le numérique comme outil de découverte, d'accomplissement, d'innovation

Un groupe de travail composé d'agents des directions de l'éducation, du social et de l'informatique a été monté en septembre 2022 et travaille actuellement à un diagnostic de l'existant.

Parallèlement à ce pilotage, la médiathèque a recruté en 2021 une Conseillère numérique via le Plan de relance porté par l'Agence France Services et la Caisse des dépôts. Cette conseillère est entièrement rattachée à la médiathèque et met en place des animations autour du numérique auprès

Accusé de réception en préfecture
031-213165970-20230531-BM23-036-AR
Date de télétransmission : 20/04/2023
Date de réception préfecture : 20/04/2023

du public (découverte de la réalité virtuelle, de l'intelligence artificielle, ateliers de prise en main d'un ordinateur et des bases de l'informatique...).

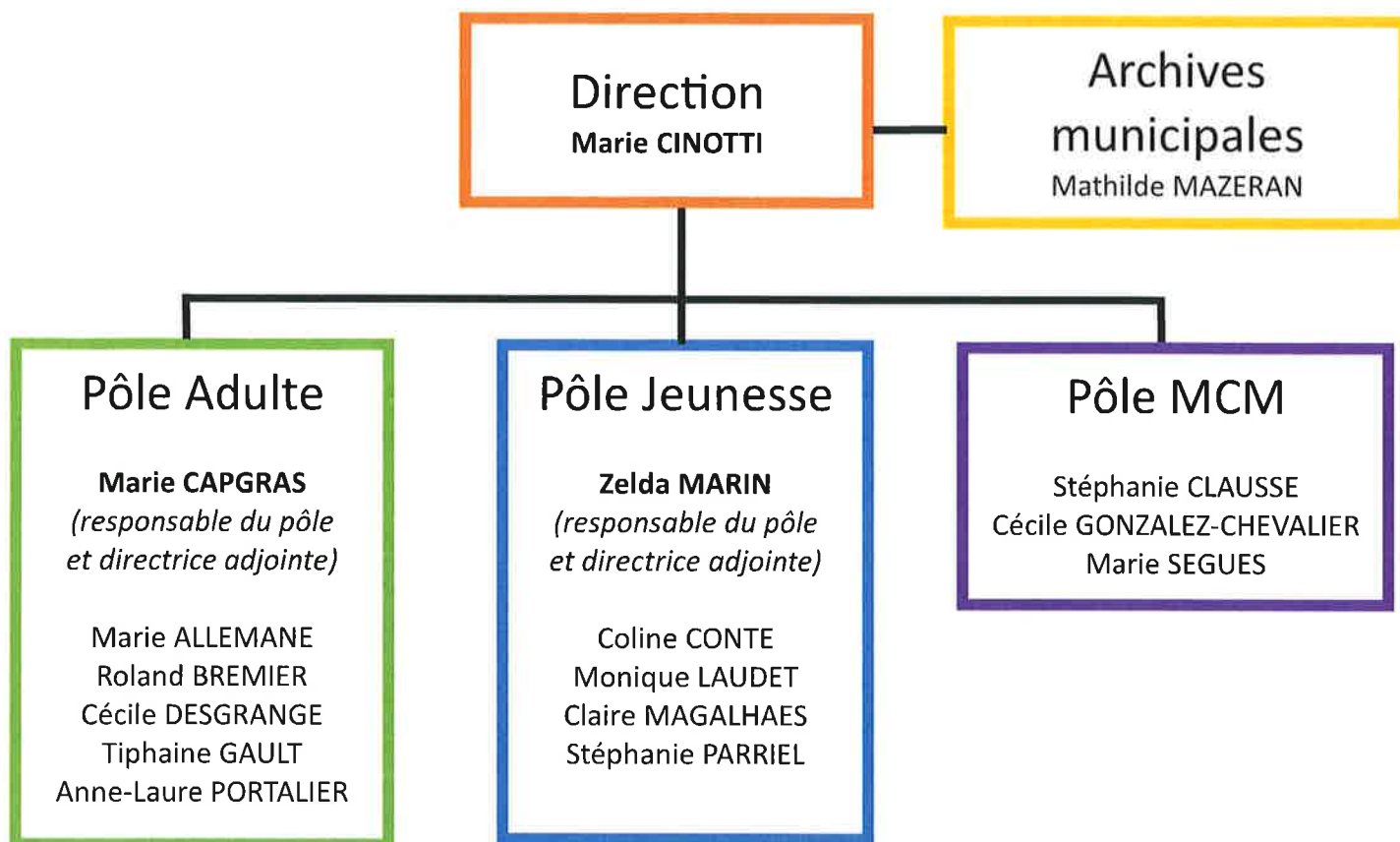
Cependant constat est fait à la fois de la forte demande au niveau de la médiathèque mais aussi des autres services de la ville, puisque seules la médiathèque et une maison de quartier (à l'accès payant) proposent des ordinateurs en libre accès. Le besoin de mettre en place des rendez-vous individuels d'accompagnement à la résolution de problèmes informatiques mineurs pour des personnes en voie de décrochage numérique a été rapidement identifié, les plages de service public actuelles ne permettant pas de consacrer le temps et l'attention nécessaires pour cette demande.

Comparatif des horaires actuels et proposés

	Horaires actuels	Horaires souhaités	Type de public accueilli
Mardi		9h30-11h30	Accueils classes, ALAE, crèches, RDV numériques
	14-19h	14-19h	Ouverture tous publics
Mercredi	10h-12h30	10h-12h30	Ouverture tous publics
	14h-19h	14h-19h, 20h-22h	Ouverture tous publics puis ouverture aux participants du Café littéraire de Tournefeuille (sans condition d'accès) une fois par mois
Jeudi		9h30-11h30	Accueils classes, ALAE, crèches, RDV numériques
	14h-19h	14h-19h	Ouverture tous publics
Vendredi		9h30-11h30	Accueils classes, ALAE, crèches, RDV numériques
	14h-19h	14h-19h	Ouverture tous publics
Samedi	10h-17h	10h-17h	Ouverture tous publics
TOTAL HEURES	29h30	37h30	

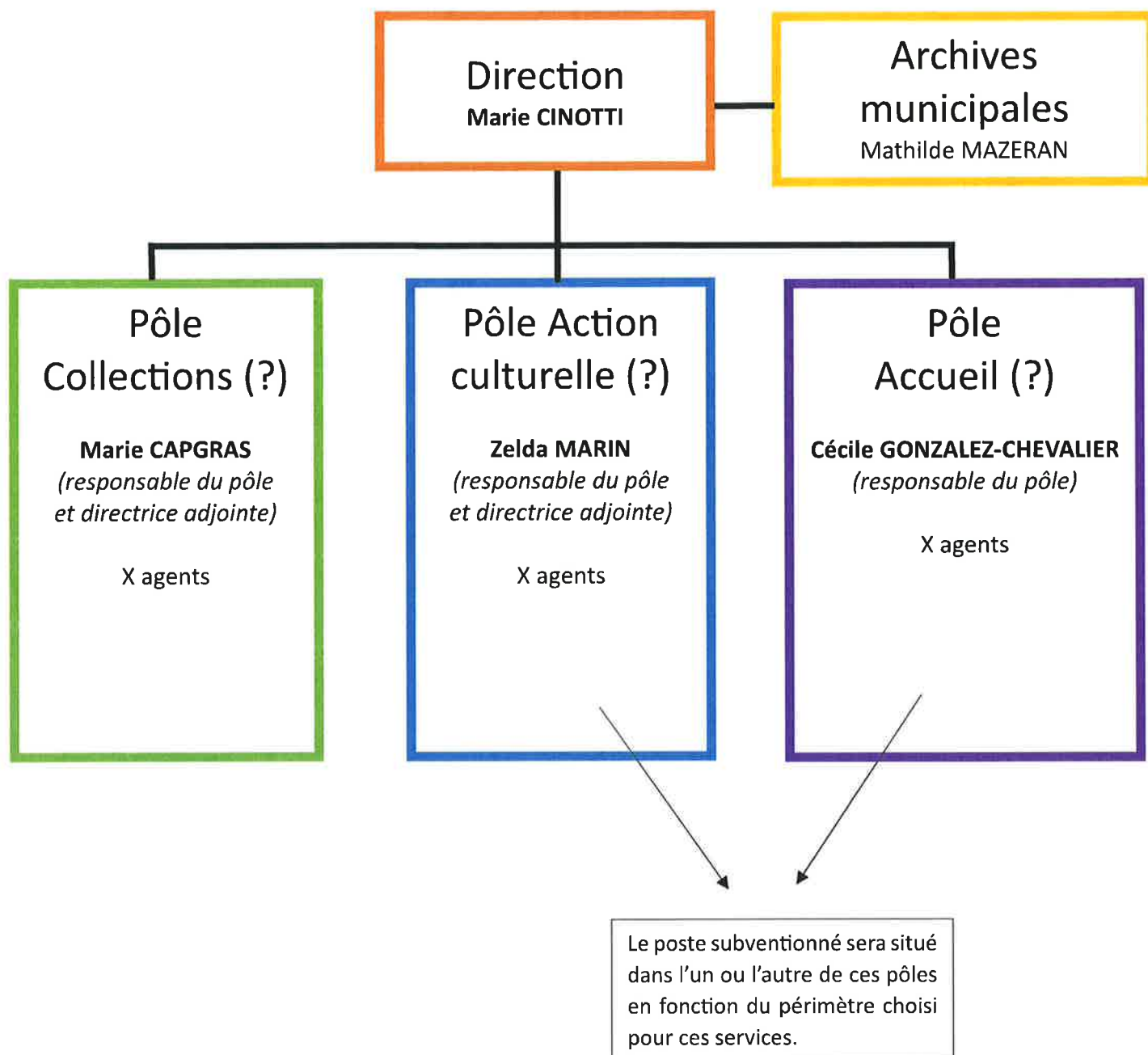
La médiathèque comptant 49 semaines d'ouverture, cela correspond donc à un supplément de 392h d'ouverture par an, à multiplier selon le nombre d'agents investis pour assurer les services et actions proposés. Outre le temps de préparation, cela s'inscrit dans le travail global d'un médiathécaire et dans le projet de redéploiement de la charge de travail sur d'autres agents. L'extension horaire proposée sera donc assumée par un redéploiement et une réorganisation interne mais nécessitera aussi des moyens supplémentaires qui font l'objet de la présente demande, notamment le recrutement d'un poste d'1 équivalent temps plein à 36h par semaine (rythme de travail actuel de la médiathèque).

Organigramme actuel



Organigramme futur

(en cours de construction)



Simulation salariale

CONTRAT / Médiathèque		Votre salaire à la Ville de Tournefeuille Situation	Commentaires
Grade		<i>Adjoint du patrimoine de 2ème classe au 1er échelon</i>	<i>Contrat 6 mois</i>
Eléments de rémunération mensuels (hors souscriptions spécifiques: transport, prévoyance, mutuelle...)	Traitement	1 712,06 €	IM 353 min
	SFT		
	Prime de fonction IFSE		
	Indemnité compensatrice CSG	- €	
	Total mensuel brut	1 712,06 €	
	Total annuel brut (1)	20 544,73 €	
Cotisation agent contractuel	COT. SS VIEIL. RG	118,13 €	
	COT. SS TOT. RG	6,85 €	
	COT. IRCANTEC A	47,94 €	
	REMBT DETTE SOCIALE	8,56 €	
	CSG DEDUCTIBLE	116,42 €	
	CONT. SCIALE GENERAL	41,09 €	
	Total mensuel net	1 373,07 €	
	Total annuel net	16 476,87 €	
Détails des éléments variables			
Eléments de rémunération annuels sous conditions	CIA		
	Prime semestrielle liée au présentisme (2)	686,04 €	343,02€ versé en novembre et mai. Elle vous sera versée pour la 1ère fois en mai 2023 (6 mois ancienneté dans la collectivité requise, au prorata du temps de travail des agents sur la période de référence)
Total avec éléments variables	Total annuel brut (1+2)	21 230,77 €	
Avantages sociaux	Restauration 2,5€ le repas Adhésion Comité Œuvres Sociales donnant tarifs préférentiels Chèques vacances (10€ / 15€ / 20€) Participation prévoyance (garantie maintien de salaire)		

Ancienneté
recquise 1 an

Accusé de réception en préfecture
031-213105570-20230331-DM23-030-AR
Date de télétransmission : 20/04/2023
Date de réception préfecture : 20/04/2023

Schéma de développement de la lecture publique

Diagnostic du territoire : un environnement et un établissement dynamiques

➤ *Analyse des données INSEE (2019) et autres*

La commune de Tournefeuille comptait en 2019 28 117 habitants pour une superficie de 18,2 km². Comptant peu de résidences secondaires par rapport au reste de la métropole et du département (2,6% contre 3% la métropole toulousaine et 4,4% en Haute-Garonne), le pourcentage de ménages propriétaires y est plus élevé (62,2% contre 41,5% et 52,2% dans les zones précitées). Le taux de pauvreté y est sensiblement plus bas également (8% en 2020 contre 15,9% et 13,3%), le taux de chômage des 15-64 ans est légèrement plus bas (9,3% contre 13,9% et 12,4%).

Située à proximité des grands sites industriels de la région (Airbus à Blagnac, Colomiers ; Continental dans le quartier toulousain de Basso Cambo), la ville accueille de nombreux travailleurs de l'industrie aéronautique, secteur florissant et pourvoyeur d'emploi pour de nombreux ingénieurs et techniciens. Les villes limitrophes de Blagnac, Colomiers, Cugnaux, Tournefeuille forment donc un pôle hors Toulouse concentrant le plus grand nombre d'habitants (plus de 20 000 habitants), les plus grands établissements culturels (le Pavillon blanc centre d'art-médiathèque à Colomiers, le centre culturel Odysud à Blagnac, l'Escale à Tournefeuille, le Quai des Arts à Cugnaux), la population active la plus aisée. La métropole doit, dans de nombreux domaines, composer avec ce déséquilibre géographique vers l'ouest toulousain (l'est et le sud-est sont plus ruraux et proches des territoires du Lauragais, du Tarn) auquel n'échappent pas les médiathèques, puisque les établissements moyens (hors Toulouse) sont situés à l'ouest, hors Saint-Orens et Saint-Jean.

La population aisée, diplômée et relativement jeune de Tournefeuille est attirée par la vie culturelle dynamique, ville forte de nombreux établissements culturels au rayonnement communal voire métropolitain (salles de spectacle l'Escale et Le Phare, école d'enseignements artistiques EEA, médiathèque, cinéma Utopia, salle le Grenier). Contrairement à Blagnac et Colomiers qui comptent de nombreuses entreprises sur son territoire, Tournefeuille ne recense que 16,3% d'établissements de 10 ou plus salariés, contre 21,3% dans la métropole et 19,7% en Haute-Garonne. Ville résidentielle donc, elle jouit d'un cadre de vie favorable : 150 hectares d'espaces verts (coulée verte du Touch à proximité du centre-ville, base verte de la Ramée, bois de la Paderne, de Pahin, de la Bergerie, de l'Alouf, quatre lacs ou bassins d'eau), centre-ville historique (église avec son clocher-mur typique, bâtiment en brique de l'hôtel de ville)... 8 établissements scolaires maternelles et primaires, 2 collèges et un lycée témoignent du profil familial des habitants. Plus de 170 associations sont domiciliées sur le territoire.

➤ *Maillage territorial*

La structuration bâimentaire du centre-ville donne de nombreuses informations sur l'histoire de Tournefeuille. Comptant 5 291 habitants en 1975, elle a vu tripler ce chiffre en 15 ans, suivant en cela la tendance de nombreuses villes françaises, et si cette explosion s'est depuis tassée, la population n'est pas moins en augmentation. Le centre-ville autour de la mairie et de l'église compte de nombreux commerces, ce qui entretient une image de « village » ou ville à taille humaine alors que la commune est limitrophe de Toulouse, 4^e ville la plus peuplée de France. Dans ce cœur de ville qui ne semble pas encore touché par les problématiques de désertification et paupérisation des centres-villes, hasard ou volonté, presque tous les grands établissements culturels de la ville sont concentrés au nord de la

Accusé de réception en préfecture
11-11-2023 10:34:03
Date de télétransmission : 20/04/2023
Date de réception préfecture : 20/04/2023

mairie : Utopia, médiathèque, l'Escale (à la place de l'ancien foyer Roger Panouse), EEA. Tournefeuille est reconnue pour sa politique culturelle volontariste (deux salles de spectacle pouvant accueillir plusieurs centaines de spectateurs) ; cette image est souvent avancée par les nouveaux arrivants comme choix de lieu d'installation.

D'autres quartiers existent cependant à Tournefeuille, et les maisons de quartiers (centres sociaux conventionnés avec la CAF) entretiennent des vies de quartier à Pahin, la Paderne, les Quéfets.

➤ *La médiathèque, partie prenante de la politique de lecture publique métropolitaine*

La compétence lecture publique ayant été conservée par la commune, la médiathèque n'appartient pas à un réseau structuré comme cela peut se faire dans d'autres métropoles françaises (Lyon, Montpellier, Bordeaux, etc). La métropole de Toulouse a en effet adopté en 2016 une charte de la lecture publique et son accord-cadre, modèle unique en France, qui permet aux habitants de la métropole de bénéficier des ressources numériques de la plateforme Ma BM (label Bibliothèque Numérique de Référence BNR), qui coordonne des actions culturelles métropolitaines (festivals littéraires et pôles de création littéraire), qui propose des groupes de travail pour l'amélioration du réseau (politique documentaire, etc) tout en respectant ce non-transfert de compétences.

Une plus grande structuration du réseau est actuellement en réflexion, notamment dans le cadre du projet d'évolution de BNR (2^e volet).

➤ *La médiathèque de Tournefeuille*

Située dans son bâtiment actuel depuis 1998, la médiathèque de Tournefeuille compte plus de 50 000 documents (livres, CD, DVD, périodiques). En 2022 elle comptait :

- 36 525 documents imprimés dont 4 057 acquisitions ; 4 456 imprimés ont été éliminés cette année-là
- 142 périodiques (adulte et jeunesse)
- 7 086 CD de musique
- 3 506 DVD.

Utilisant Orphée NX (C3RB), l'établissement compte en 2022 3 989 inscrits actifs, dont 98% sont des Tournefeuillais : il s'agit donc d'une médiathèque de proximité. A noter que jusqu'en août 2023, l'abonnement est payant :

	0-18 ans	Tarif normal	Tarif réduit (étudiants, demandeurs d'emploi, RSA, AAH, ASPA)
<i>Tournefeuillais</i>	0€	16€	8€
<i>Extérieurs</i>	16€	34€	24€

Le 28 mars 2023, la ville a voté en faveur d'une tarification gratuite pour tous les usagers à partir du 1^{er} septembre 2023.

En 2022, la médiathèque a réalisé 204 345 prêts de documents, dont 169 295 livres. En 2021, 26% des prêts de documents tous supports confondus étaient des bandes dessinées à destination de la jeunesse ; ce chiffre résonne avec le fait que 63,3% des inscrits actifs ont entre 0 et 14 ans. Cependant ce chiffre ne saurait être pris à la lettre : en effet la plupart des documents adulte pouvant être empruntés sur une carte enfant, de nombreux parents empruntent ~~un roman, une revue, un~~

documentaire sur la carte de leur enfant (gratuite), n'ayant pas renouvelé leur propre compte (payant). Le passage à la gratuité entraînera peut-être une régularisation de cette pratique.

En 2022, le budget prévisionnel des acquisitions était le suivant :

- 44 000€ (livres)
- 5 800€ (CD)
- 8 500€ (DVD)
- 8 800€ (périodiques).

Ce budget constitue donc une moyenne de 2,38€ par habitant.

La médiathèque de Tournefeuille est également très active sur le plan des actions culturelles ; elle a proposé au premier semestre 2023 plus de 40 rendez-vous pour le grand public :

- actions « traditionnelles » pour les enfants : lectures d'albums (Croc lectures) pendant les vacances scolaires, spectacles petite enfance, atelier jeu de société
- ateliers créatifs pour les enfants : création d'un jeu vidéo, atelier participatif pour aménager les abords de la médiathèque (1001 graines à planter), création d'une BD numérique
- expositions pour tous âges : exposition d'anciennes cartes de Tournefeuille avec une approche ludique, expositions de vulgarisation scientifique et leurs médiations par les partenaires métropolitains, le Quai des savoirs et le Muséum de Toulouse.
- ateliers, débats, conférences pour les adultes : café littéraire, conférences sur les enjeux scientifiques actuels, atelier réparation d'électroménager, atelier bouturage de plantes, mise à disposition d'une « bouturothèque ».
- conférences « musiquées ».

Ces actions sont réalisées par les médiathécaires en interne ou avec d'autres services, des associations locales (Association des Jardiniers de Tournefeuille, Repair Café, Café littéraire de Tournefeuille, Tournefeuille Avenir Environnement) ou des prestataires artistiques de la région.

En 2023 la médiathèque a souhaité donner un fil rouge à ses animations pour leur donner une plus grande lisibilité : la thématique retenue est celle des graines (semences libres, cycle de vie de la plante, etc) dans une approche environnementale.

La médiathèque réalise également de nombreux accueils de groupe dans et hors-les-murs, soit dans le cadre d'actions ponctuelles (expositions), soit dans le cadre de partenariats de longue date (résidence autonomie pour personnes âgées, crèches, relais assistantes maternelles, groupe FLE, collègues), soit dans le cadre des Parcours Education artistique et culturelle en lien avec le Rectorat.

La médiathèque a donc réalisé en 2022 :

- 36 accueils de classes pour 12 classes (soit 330 élèves) de maternelles et primaires (PEAC)
- 10 accueils des centres de loisirs (soit 120 enfants) (PEAC)
- 16 accueils de crèches (soit 251 enfants)

L'équipe de la médiathèque est composée de 16 agents dont l'archiviste de la ville, soit 14,1 ETP. En 2022, la moyenne d'âge de l'équipe était de 45 ans. L'équipe est structurée en trois secteurs, et

Chemin de la République
031-213105570-20230331-DM23-030-AR
Date de réception préfecture : 20/04/2023

est composée d'une conservatrice de bibliothèque (A+), une éducatrice jeunes enfants (A) en reclassement sur des missions d'adjoint du patrimoine, deux assistantes de conservation et une rédactrice (B), 3 adjoints administratifs et 6 adjoints du patrimoine (C). Une contractuelle horaire vient en renfort le samedi pour assurer l'ouverture.

Forces	Faiblesses
- la culture très implantée à Tournefeuille - une ville dynamique démographiquement avec une image positive - un bon maillage culturel et associatif, notamment autour du centre-ville - une équipe de médiathécaire dynamiques et avec un esprit professionnel	- une équipe avec des personnels non qualifiés issus d'un reclassement - un mauvais maillage des classes demandant des PEAC à la médiathèque - un fonds musique en déclin, suivant la tendance nationale en médiathèque
Opportunités	Menaces
- une médiathèque bien implantée dans son territoire, beaucoup fréquentée et véhiculant une image dynamique - des recrutements récents de personnels qualifiés - de nombreuses actions culturelles tous publics en voie de structuration dans le sens du projet culturel de la ville - une augmentation des transactions de prêt/retour (avec des chiffres dépassant ceux d'avant la pandémie de Covid-19) - un projet d'élargissement des agents réalisant des accueils, afin de soulager l'équipe jeunesse. - un passage à la gratuité sous peu qui peut permettre de toucher d'autres publics - de nouveaux projets liés à des publics « éloignés de la lecture » : FLE (fonds Facile à lire), etc.	- des budgets questionnés au vu des difficultés budgétaires des collectivités - équipe usée par des TMS, l'augmentation des transactions de prêt/retour corrélée à une banque de prêt inadaptée aggravant les mauvais gestes - un décrochage du public précaire pendant la pandémie au niveau de l'espace multimédia (ECM) ; public à reconquérir.

Les projets à terme

➤ Le projet culturel de la ville décliné à la médiathèque

Le projet culturel de la ville, voté en 2021 pour une période de 5 ans donne à la médiathèque les objectifs suivants, déclinés en actions :

Objectif	Action	Indicateurs
<i>Promouvoir la Culture scientifique, technique et industrielle (CSTI)</i>	• Politique documentaire : renforcer l'offre CSTI au sein de nos collections (livres adulte, ados et jeunesse, périodiques, DVD, jeux) en mettant en œuvre un conspectus et en étoffant des champs à forts enjeux (écologie, sciences du vivant, sciences spatiales, médecine et bien être...) • Médiation culturelle : valoriser davantage la CSTI en investissant des domaines peu ou pas explorés et en développant des partenariats inédits : musique (sons, expérimentations...), cinéma (techniques de l'image...), écologie	• Fréquentation • Nombre de partenaires mobilisés • Qualité des intervenants mobilisés (conférenciers...) • Echo médiatique des actions (presse, réseaux sociaux)

Accusé de réception en préfecture
031-213105570-20230331-DM23-030-AR
Date de télétransmission : 20/04/2023
Date de réception préfecture : 20/04/2023

	(pratiques innovantes...), criminologie, formation et éducation des usagers, arts numériques... • Créer un chapeau fédérateur/logo/charte visuelle pour renforcer la visibilité de nos actions (ex Labo des idées : Sciences en Bib, Sciences en Scène...) sur le Tournefeuille Cultures et les autres supports (notamment métropolitains) • Faire du MédiaLab un lieu de formation, de promotion et de valorisation de la CSTI à travers la médiation numérique	
<i>Favoriser la participation citoyenne</i>	• Associer en amont les usagers à la définition et à la programmation du projet de réaménagement de la médiathèque (design thinking) • Créer un club des usagers (services, programmation culturelle, grands projets), favoriser la création de clubs thématiques de lecteurs (voire la création de « prix » littéraires et culturels) et mettre en œuvre une médiation plus étroite avec le public (proposer des « bibliothèques vivantes »). • Flécher chaque année une enveloppe budgétaire pour financer un projet participatif éligible après vote ou sélection (Agora, Crie des Projets, club des usagers...)	• Fréquentation... • Nombre de partenaires mobilisés • Qualité des intervenants mobilisés (conférenciers...) • Echo médiatique des actions (presse, réseaux sociaux)
<i>Développer les actions hors-les-murs</i>	• Proposer du portage documentaire à domicile pour les publics abonnés empêchés (logistique : action mutualisée multiservices) • Etendre le réseau des micro-bibliothèques (développement de nouveaux quartiers, multiplication des demandes) • Décentraliser certaines animations en extérieur (jardins, espace public...) ou dans d'autres structures (l'Escale...) et proposer des services innovants (livres présentés dans les vitrines des commerçants, « bibliothécaire nomade »...) • Systématiser la présence d'agents de la médiathèque lors de certains événements municipaux (accueil des nouveaux habitants...)	• Fréquentation • Nombre de partenaires mobilisés • Qualité des intervenants mobilisés (conférenciers...) • Echo médiatique des actions (presse, réseaux sociaux)
<i>Mettre en œuvre le projet numérique</i>	• Refonte des ateliers informatiques (nature, contenus, formats, publics cibles) afin d'optimiser l'inclusion numérique et de lutter contre l'illectronisme • Mise en place du médialab (formation et création numériques) • Mise en œuvre de la gaming zone (espace de jeux vidéo en streaming)	• Fréquentation • Nombre de partenaires mobilisés • Qualité des intervenants mobilisés (conférenciers...) • Echo médiatique des actions (presse, réseaux sociaux)

➤ *Les espaces de la médiathèque : un nouveau souffle à trouver*

La mairie de Tournefeuille avait voté un budget conséquent pour un réaménagement de la médiathèque, dont une partie importante consistait en la reprise de l'enveloppe énergétique du bâtiment vieux de plus de 20 ans. Un programme technique détaillé avait été proposé dans le cadre d'une AMO par le cabinet CPO dès 2019, notamment en vue de redéployer la médiathèque sur l'intégralité de son bâtiment, alors qu'actuellement le rez-de-chaussée est en grande majorité dédié aux services supports de la collectivité et au service culturel. Un bâtiment administratif va être inauguré en 2023 et voir le départ des services supports (mais pas du service culturel et de la billetterie).

Cependant ce projet de réaménagement de grande échelle s'est heurté aux nombreuses incertitudes budgétaires que subissent les collectivités territoriales. Il a été jugé plus prudent de reporter à une date ultérieure ce projet ; le réaménagement des espaces reste pourtant une priorité et nécessite d'être repensé à plus petite échelle, en vue notamment de la récupération des locaux vidés par les services administratifs.

Voici plusieurs projets liés à la répartition spatiale des collections et des bureaux, chacun à différents stades d'avancement :

- redéploiement des bureaux des médiathécaires dans le rez-de-jardin, à la place des bureaux administratifs : courant 2023

- réflexion sur l'actuelle salle d'exposition du rez-de-chaussée (la conserver en tant que telle ou la transformer en une salle de travail ou d'animation) : courant 2023

- projets documentaires d'envergure comme la refonte du fonds de musique (le désherber en profondeur et le remonter sur le plateau central pour le rendre plus visible et faciliter sa médiation) : 2023-2024

- projet de refonte de l'organigramme, pas assez transversal et trop centré sur les âges du public (adulte/jeunesse), ce qui est obsolète en médiathèque : courant 2023

- projet de passage à une automatisation des prêts, suite à des reconnaissances en maladie professionnelle pour troubles musculosquelettiques de plusieurs agents et au vu de l'augmentation chaque année du nombre de prêts de documents : 2023-2024.

FICHE D'IDENTITE DU PROJET

Région OCCITANIE

- Nom de la collectivité : Mairie de Tournefeuille • Département : Haute-Garonne
- Bibliothèque(s) concernée(s) : communale ☒ intercommunale ☐ départementale ☐
- Périmètre du projet : ensemble de l'EPCI ☐
certaines communes ☐ préciser lesquelles :
- Surface plancher : 2000 m²
- Nature de l'extension (dans le cas d'un réseau, préciser ces éléments pour chacune des bibliothèques concernées)

Créneau (x) sur lequel porte l'extension des horaires :

- ☐ Samedi
- ☐ Dimanche
- ☒ Soirée
- ☐ Pause méridienne
- ☐ Vacances scolaires
- ☒ Autre (préciser) Nal'nées et Soirées
(cf horaires proposés)

Nombre d'heures en plus

- ☐ Par semaine : 8h

Si l'extension porte sur une période spécifique, précisez :

- ☐ Nombre de semaines / an (sur la base d'une année complète) :

Amplitude horaire hebdomadaire avant le projet : 29h30

Amplitude horaire hebdomadaire après le projet : 37h30

- Date de mise en œuvre : janvier 2024 selon la réponse donnée
- Coût annuel de l'ouverture élargie (ventilé par postes de dépense) :

Emploi

- Salaires d'agents contractuels (cocher également cette case s'il s'agit d'étudiants ☐ ☒
- Salaires d'agents titulaires ☐
- Heures supplémentaires des agents ☐
- Primes des agents ☐
- Autre ☐

Investissement

- Equipement RFID ☐
- Automates de prêts-retours ☐
- Aménagement des espaces ☐
- Bibliomobile ☐

Outils méthodologiques

- Réalisation d'un diagnostic temporel ☐
- Accompagnement à l'élaboration du projet ☐

Dépenses permettant de faire connaître et de valoriser l'ouverture élargie

- Communication ☒
- Animations et projets de médiation spécifiques ☒

Autres (préciser) : Fluides

TOTAL annuel : 54 288 €

Accusé de réception en préfecture
031-213105570-20230331-DM23-030-AR
Date de télétransmission : 20/04/2023
Date de réception préfecture : 20/04/2023

- L'aide demandée est-elle sur une année : ☒ Oui ☐ Non (dans ce cas, nombre :)

- **Indicateur si extension en semaine**

- Nombre d'heures supplémentaires par semaine : 8h
- Nombre d'agents rémunérés présents en espace public : équipe actuelle (15 agents)
- Coût du projet : * masse salariale : 35 000€ * autres : 19 288€ + 1 personne

- **Indicateur si extension dominicale**

- Nombre d'heures supplémentaires :
- Nombre de dimanches :
- Nombre d'agents rémunérés présents en espace public :
- Coût du projet : * masse salariale : * autres :

Encadré réservé à la DRAC

- Le projet d'extension des horaires s'articule-t-il avec un autre projet (construction, CTL,...) ?
☐ Oui ☐ Non
Si oui, préciser :
- Pour combien d'années l'accompagnement est-il prévu ?
- Taux de soutien envisagé :
- Analyse du projet :

Accusé de réception en préfecture
031-213105570-20230331-DM23-030-AR
Date de télétransmission : 20/04/2023
Date de réception préfecture : 20/04/2023

Accusé de réception en préfecture
031-213105570-20230331-DM23-030-AR
Date de télétransmission : 20/04/2023
Date de réception préfecture : 20/04/2023