

Infos pratiques

Lieu :
l'Escale (place Roger Panouse
31170 Tournefeuille)

Horaires :
10 dimanches par an de 11h à 12h

Tarifs :
15€ le carnet de 5 places non nominatif et
sans limitation de durée / 5€ à l'unité.

Billetterie :
mardi, jeudi 14h-18h
mercredi, vendredi 9h-12h45 / 14h-18h

billetterie@mairie-tournefeuille.fr
05 62 13 60 30

Billetterie sur place 1h avant les représentations

en ligne :
lescale-tournefeuille.fr

Retrouvez toute l'offre culturelle
dans nos brochures :

l'Escale saison 25/26

**TNF Cultures
sept 25 / janv 26**



Restez connecté.e à l'actualité
culturelle :
#lescale.tournefeuille
lescale-tournefeuille.fr

l'Escale |  Ville de
Tournefeuille



@Cedrick Not

**BABOUCAN &
THE FINE ASSES**
Groove pop

31 Mai

Tout commence dans le garage de leur coloc toulousain où se serrent les instruments, les amis et les rencontres. Un lieu devenu monde pour leurs envolées lyriques, fausses notes, doutes, envies, joies, et tant de nuits de musique... Baboucan & the Fine Asses prend toujours autant de plaisir à jouer les morceaux que vous allez découvrir !



@Guillaume Fraysse

**SYMPHONIE
SURPRISE**

7 Juin

**Ecole d'Enseignements
Artistiques**

Sous la baguette de Claude Puysegur, l'Orchestre Symphonique de l'EEA vous prépare un moment plein de surprises ! Une trentaine de musiciens, habitués à naviguer entre les styles et les époques, vous embarquent dans un voyage musical éclectique, où chaque note pourrait vous surprendre. Classique, contemporain, inattendu... Laissez-vous porter, tendez l'oreille : cette année, la musique se dévoilera au fil du marché !

EDITO

Vous êtes chaque année plus nombreux à apprécier le dimanche matin la formule des Concerts du marché. Rendre la musique accessible, c'est proposer une programmation éclectique, ce que nous faisons à l'Escale, mais c'est aussi proposer des concerts à des tarifs accessibles à tous. Ici, vous pouvez profiter de 5 concerts pour 15 €. Mais nous venons également de créer un prix à l'unité raisonnable : 5€. Aucun doute, cette nouvelle saison des Concerts du marché sera une réussite.

Frédéric Parre
Maire de Tournefeuille

Murielle Thomas
Adjointe au Maire déléguée à la Culture



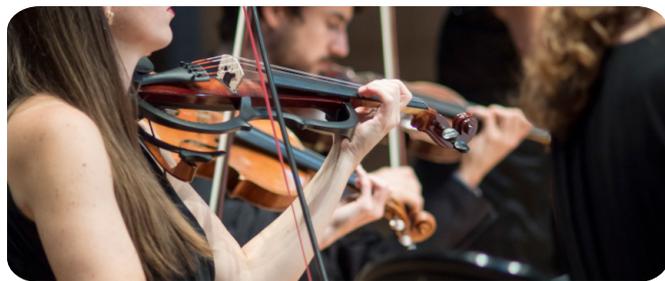
l'Escale
Concerts du marché



Licences d'ent. de spectacles PLATESV-R-2020-009238 / PLATESV-R-2020-009239 /
PLATESV-R-2020-009240 création visuelle Novo

 Ville de
Tournefeuille

**25
—
26**



© Brice Devos

JOPLIN, LA MUSIQUE DE L'AMÉRIQUE 28 Septembre

Orchestre de Chambre de Toulouse

La musique de l'Amérique s'émanche lentement mais sûrement de son origine européenne, comme nous le rappelle ce concert en hommage à Joplin.



© Brice Devos

L'ART DE LA DANSE 16 Novembre

Orchestre de Chambre de Toulouse

Tous les compositeurs, à toutes les époques, ont rendu hommage à la Danse. Voici un florilège.



© Guillaume Frayssé

HARMONIE, EN CHOEUR ! 11 Janvier

Ecole d'Enseignements Artistiques

Sous la baguette de Gaëlle Gréau pour l'Orchestre d'Harmonie et la direction de Krystie Bricquet pour la Chorale adulte, retrouvez un concert au rythme des grands airs ! Au programme : de la chanson, de la pop, de l'harmonie, et des titres que vous reconnaîtrez dès les premières notes... Une matinée pour fredonner, sourire, et se laisser emporter par la magie du live !



© Brice Devos

BACH, PÈRE ET FILS 8 Mars

Orchestre de Chambre de Toulouse

La famille Bach c'est une dynastie de musiciens. On y apprend son futur métier de compositeur en copiant à la main, à la plume d'oie et à la lueur d'une bougie, les partitions du père...



© Léoni music - tous droits réservés

LEÓNÍ 19 Octobre

Musique jazz

Leóni, trio chanson hybride, s'est imposé sur la scène toulousaine sous le nom de Lionessshape à l'initiative de Manon Chevalier, chanteuse et compositrice, désormais accompagnée de Maya Cros aux claviers et Pierre Pollet, à la batterie. Univers singulier, aux accents indie pop, jazz et électro.



© Jeremy Rollando - tous droits réservés

JEREMY ROLLANDO 14 Décembre

Jazz vagabond

Au fil de ses compositions, Jérémy Rollando a développé un style très personnel alliant fougue et délicatesse, reposant sur une technique et une précision remarquables. Sa musique est le témoin de son imaginaire, dévoilant un monde intérieur riche et poétique.



© Brice Devos

ANTONIO VIVALDI 25 Janvier

Orchestre de Chambre de Toulouse

Le Prince du concerto en écrira près de 600 ! Son caractère emporté et acariâtre tranche avec sa musique, qui n'est que vivacité et bonheur absolu...



© Tous droits réservés

JULES NECTAR 19 Avril

Pop folk

Jules Nectar écrit des chansons de son temps. Les riffs de guitare électrique de Clément Foisseau et la caisse claire de Milu Milpop se mêlent ou répondent aux arpèges de Jules sur sa guitare acoustique. Un univers authentique et sensible, de la folk song "à la française" !

