

les Excentriques de l'Escale

4^e EDITION

VEN 13 JUIN

CALENDRIER

- EN CONTINU** **TOUT PUBLIC**
18H00>21H00 L'Oasis ESPACE DÉDIÉ
- 18H00>23H00 Tourne-Mioches ESPACE JEUX
- 18H00>18H30 Bal balkanique ESPACE DÉDIÉ **TOUT PUBLIC**
- 18H30>22H30 Les Irréels **TOUT PUBLIC**
- 19H00>20H10 Hamlet en 30 minutes SCÈNE PASSERELLE **DÈS 8 ANS**
- 20H30>21H30 Vent d'Ouest SCÈNE PRAIRIE **DÈS 5 ANS**
- 21H30>22H30 Lorkê Lorkê SCÈNE CONCERT **TOUT PUBLIC**

PLAN D'ACCÈS



SAM 14 JUIN

- 11H00>11H45 Giga Barre Atelier danse ludique **DÈS 12 ANS**
- 11H30>12H45 Les Petits Irréels Restitution projet d'action culturelle **TOUT PUBLIC**
- EN CONTINU** **TOUT PUBLIC**
11H30>23H00 Tourne-Mioches ESPACE JEUX
- 14H00>21H00 L'Oasis ESPACE DÉDIÉ
- 15H00>15H45 Mike Tiger SCÈNE TOUCH **DÈS 5 ANS**
- 16H00>17H15 Othello et le monstre aux yeux verts SCÈNE PASSERELLE **DÈS 8 ANS**
- 17H00>19H00 Les Irréels ESPACE DÉDIÉ **TOUT PUBLIC**
- 17H15>18H15 Lâcher de magiciens DÉAMBULATION **TOUT PUBLIC**
- 17H30>18H15 Mike Tiger SCÈNE TOUCH **DÈS 5 ANS**
- 18H30>19H20 Backstage SCÈNE PASSERELLE **DÈS 6 ANS**
- 19H15>20H15 Lâcher de magiciens DÉAMBULATION **TOUT PUBLIC**
- 19H30>20H00 Gimmick Five Syndicate ESPACE BAR **TOUT PUBLIC**
- 20H15>21H15 Borderline ESPACE DÉDIÉ **DÈS 5 ANS**
- 21H15>22H15 Lâcher de magiciens DÉAMBULATION **TOUT PUBLIC**
- 21H30>22H30 Vent d'Ouest SCÈNE PRAIRIE **DÈS 5 ANS**
- 22H30>23H30 Gimmick Five Syndicate SCÈNE CONCERT **TOUT PUBLIC**

BORDERLINE

Cirque Entre Nous

SAM 14 JUIN

20H15>21H15 ESPACE DÉDIÉ **DÈS 5 ANS**



Les interprètes :
Héloïse Bourgeois (en alternance avec Julietta Martin) / Mauro Paganini / Jeremias Faganelli (en alternance avec Théo Legros Lefevre) / Matias Plaul. Metteur en scène : Florent Bergal

En partenariat avec l'Usine CNAREP Tournefeuille/Toulouse Métropole



©Philippe Petiot

Après le succès de leur spectacle lors des Excentriques 2024, le Cirque Entre nous revient avec sa nouvelle création.

Poussant toujours plus loin les limites du risque physique et de leurs états émotifs, les artistes du collectif Entre Nous façonnent un cirque-théâtre qui emprunte le chemin de crête tenu entre fiction et réalité, entre imprévu poétique et contingence physique.

Comme toujours, ils composent sous nos yeux un cirque de haut niveau au service d'une tragédie où le rire est omniprésent.

l'Usine

GIMMICK FIVE SYNDICATE

SAM 14 JUIN

19H30>20H00 ESPACE BAR **TOUT PUBLIC**



22H30>23H30 SCÈNE CONCERT **TOUT PUBLIC**



©XXXXX

Un Brass Band rempli d'amour pour la musique, d'allégresse et de groove !

Fanfare electro/swing

Au croisement du funk, de l'afro et de l'électro, mêlant compositions et reprises inattendues, ce Syndicat du cuivre œuvre depuis 15 ans pour offrir la promesse d'un moment fort aux sonorités chaleureuses.

Si la fanfare ne boude pas les scènes toulousaines, l'espace public reste son terrain de jeu préféré !

EN CONTINU

VEN 13 JUIN

L'OASIS

18H00>21H00



©Romain Pelli

Ici l'artiste c'est toi !

S'initier à l'art du maquillage, contribuer par sa création en forme d'autoportrait à embellir la fête, ou encore s'offrir un voyage dans un décor unique et verdoyant, L'Oasis, c'est tout cela et bien plus encore ! Seul ou à plusieurs, laissez-vous envahir par la richesse et la beauté des couleurs et venez vivre cette aventure poétique où le plaisir de faire soi-même l'emporte sur tout.

VEN 13 JUIN

TOURNE-MIOCHES

18H00>23H00



©Romain Pelli

Jeux ou installation artistique ? Les deux à la fois !

11H30>23H00 ESPACE JEUX **TOUT PUBLIC**



De grands modules en bois inspirés de jeux d'antan ou de jeux modernes revisités, il n'en faut pas plus pour attiser l'esprit du jeu ! Pleins de défis, avec leur design unique, écologiques et faits main localement (près de Gaillac) à partir de matériaux de récupération, ils favorisent la coopération. Avec son installation itinérante, Tourne-Mioches réussit le pari de faire s'amuser toutes les générations sur son aire de jeux.

ESPACE RESTAURATION

Food trucks - Bar - Pique-nique autorisé !

PROCHAINEMENT : FETE DE LA MUSIQUE

SAM 21 JUIN

19H00>00H00 CENTRE VILLE TOURNEFEUILLE



© Mathias Brachou Lapeyre

SCÈNE MAIRIE

ENSEMBLE JAZZ MANOUCHE

(École d'Enseignements Artistiques)

OLD SCHOOL FUNKY FAMILY

(Afro - funk)

SOFAZ

(Maloya - electro)

SCÈNE L'ESCALE

COBO & STA

(Chanson - musiques du monde)



JOHN BLECK BAND

(Fusion reggae - rock - funk)



BØL

(Transe rock - Turbo jazz)

Retrouvez également les programmations de l'École d'Enseignements Artistiques (à l'Utopia et salle Robert Pailhé) et de l'Archipel (derrière la Mairie).

Plus d'infos sur lescale-tournefeuille.fr et sur mairie-tournefeuille.fr

les Excentriques de l'Escale

4^e EDITION

GRATUIT · TOUT PUBLIC EN PLEIN AIR



13
14

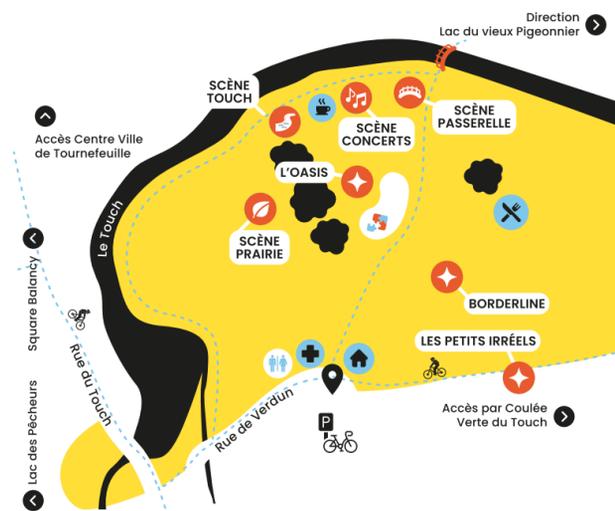
Juin 2025

Illustration et graphisme : Laura Delaune

COULÉE VERTE DU TOUCH
Accès par rue de Verdun

Ville de Tournefeuille

PLAN DU SITE & INFOS PRATIQUES



- Entrée
- Espace jeu
- Accès piétonnier au site des « Excentriques » (suivre la signalétique sur place)
- Poste de secours
- Scènes
- Espace restauration
- Point d'accueil
- Buvette
- Passerelle
- Toilettes sèches

ACCÈS AU SITE : VENEZ EN TRANSPORTS DOUX !

Le site est accessible en deux roues par la coulée verte du Touch (parking à vélos à votre disposition), ainsi qu'en bus / métro (Arènes bus linéo 3, 65 et 67, Basso Cambo lignes 21 et 48, et depuis Compans - Caffarelli ligne 63.)

ACCESSIBILITÉ

Le site est accessible aux Personnes à Mobilité Réduite, et le programme propose de nombreux spectacles accessibles :

EN CAS D'INTÉMPÉRIES

Consultez nos réseaux sociaux pour vous tenir informés de l'évolution de la programmation.

PENDANT LES SPECTACLES

! Merci d'éteindre vos téléphones portables, et de ne pas laisser vos enfants seuls durant les représentations !

POINT ACCUEIL

Pour tout renseignement sur le déroulement du festival, mais également pour découvrir la nouvelle plateforme de l'Escale, saison 25-26 !

ACCESSIBILITÉ

Le site est accessible aux Personnes à Mobilité Réduite, et le programme propose de nombreux spectacles accessibles :

Gimmick Five Syndicate, Lorkê Lorkê, L'Oasis, Othello, Hamlet, Bal des Balkans

Lâcher de magiciens, Borderline, Tourne-mioches, Les Irréels et Les Petits Irréels

VEN
13
JUN

20H30>21H30

SAM
14
JUN

21H30>22H30
SCÈNE PRAIRIE
DÈS 5 ANS



Cirque aérien

Direction artistique :
Sophie Mandoux
et Raphaël Gacou
Co-mise en scène :
Les P'tits Bras et
Christophe Tellier
Artistes :
Sophie Mandoux,
Raphaël Gacou,
Birta Benonyssdottir,
Lucas Bergandi,
Francis Roberge,
Jahn-Jahn Mossoux
Régisseur son &
technique :
Mark Dehoux,
Laurent Tellier
Costumière :
Emma Assaud
Compositeur musical :
Mark Dehoux
Construction :
Nicolas Cautain

VENT D'OUEST

Compagnie Les P'tits Bras



©Philippe Petiot

Après Bruits de Coulisses, présenté lors des Excentriques 2023, la Compagnie Les P'tits Bras nous embarque dans une conquête de l'Ouest aux entrées et sorties de haut vol !

Dans ce rêve américain à la sauce Tex Avery, six artistes fusionnent voltige aérienne, rodéo audacieux et prouesses brutes de cirque. Cette inspiration riche en supports cinématographiques est un prétexte pour aborder des thèmes universels et pour créer des performances physiques et techniques sous forme de duels, tout en humour et panache ! Un western acrobatique familial.



La compagnie Bruitquicourt en deux spectacles !

Dans ces deux sprints littéraires pleins de trouvailles insolites, la compagnie Bruitquicourt choisit de s'amuser de l'œuvre monumentale de William Shakespeare, avec un défi : garder l'essence tragique des œuvres tout en y injectant la légèreté d'une bulle de savon.

VEN
13
JUN

19H00>20H10
SCÈNE PASSERELLE
DÈS 8 ANS



Théâtre burlesque

Avec : Luc Miglietta,
Laurence Vigné,
Philippe Van den Berg,
Emmanuel Valeur

HAMLET EN 30 MINUTES

Compagnie Bruitquicourt



©Tous droits réservés

Où l'on découvre qu'en bref, Hamlet c'est 70 minutes de bonheur et de rire...

Une pièce orchestrée par un bouffon diabolique dans laquelle trois comédiens se partagent le rôle d'Hamlet : trois facettes de cet être (ou ne pas être) qui jongle avec la folie et le théâtre.

SAM
14
JUN

16H00>17H15
SCÈNE PASSERELLE
DÈS 8 ANS



Théâtre burlesque

Avec : Luc Miglietta,
Laurence Vigné, Jérémie Proietti, Jean Yann Verton, Florian Brinker

OTHELLO ET LE MONSTRE AUX YEUX VERTS

Compagnie Bruitquicourt



©Tous droits réservés

Une lecture tragico-comique de la célèbre pièce, qui abrite en son sein le personnage le plus machiavélique de tout le théâtre anglais...

Iago utilise la jalousie, ce « monstre aux yeux verts qui produit l'aliment dont il se nourrit », pour orchestrer un drame sanglant et inévitable. Une vision rock et déjantée pour quatre comédiens et un musicien.

VEN
13
JUN

21H30>22H30
SCÈNE CONCERT
TOUT PUBLIC



Oriental rock

Gala Kurland :
Synthé & Chant
Camille Holzer :
Guitare Fretless
Sylvain Bouysset :
Basse
Pierre Tronc :
Batterie

LORKÈ LORKÈ

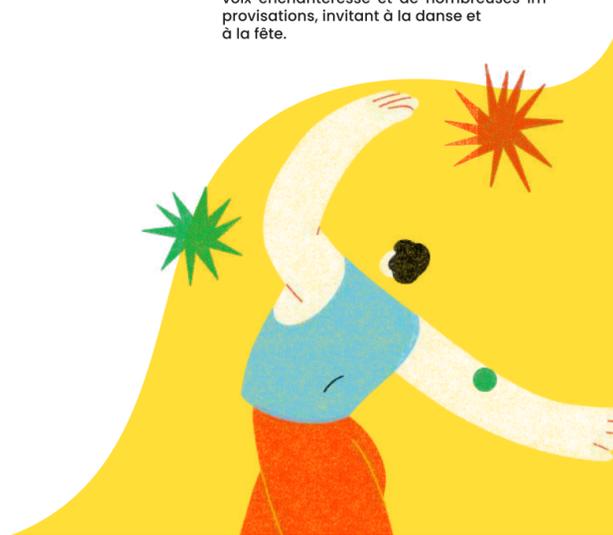


©Tous droits réservés

Un tournis rétro-futuriste, oscillant entre traditions du Moyen-Orient et grooves électriques.

La musique de Lorkè Lorkè se déploie avec puissance, fusionnant des éléments de dub, rock, électro et des traditions musicales du Moyen-Orient, comme le Halay et la musique séfarade.

Sur scène, le groupe captive son public grâce à un set dynamique, porté par une voix enchanteresse et de nombreuses improvisations, invitant à la danse et à la fête.



La Compagnie Créature

VEN
13
JUN

18H30>22H30

SAM
14
JUN

17H00>19H00
ESPACE DÉDIÉ
TOUT PUBLIC



SAM
14
JUN

11H30>12H45
ESPACE DÉDIÉ
TOUT PUBLIC



Performance

Conception et
Mise en scène : Lou
Broquin / Masques,
Marionnettes, Décors,
Costumes : Lou
Broquin, Odile Brisset
et Michel Broquin
assistés de : Amandine
Meneau, Emilie
Broquin, Ludovic Beyt
et Charlotte Presseq /
Construction, Lumière :
Guillaume Herrmann

LES IRREELS

La Compagnie Créature



©Fabrice Varenne

Cette performance sans parole s'invite au cœur du festival, pour un moment suspendu entre imaginaire et questionnement.

Dans trois cabanes évoluent des personnages hybrides mi-humains, mi-animaux. Vivent-ils à nos côtés depuis toujours sans que nous puissions les rencontrer ?

Mystérieux et drôles, les Irréels touchent le cœur et l'âme du promeneur de tout âge, et questionnent notre rapport à la vie et à la nature. Le spectateur peut être tour à tour surpris, ému, séduit, et rêver en toute liberté !

LES PETITS IRREELS

La Compagnie Créature



©Fabrice Varenne

Après une année de recherche et de création en collaboration avec les artistes de la compagnie Créature, les enfants et leurs animateurs.rices du Quai et de l'ensemble des ALAE de la Ville, forment aujourd'hui une toute nouvelle tribu : Les Petits Irréels.

Les sept équipes artistiques créées dans le cadre de ce projet collaboratif ont chacune été invitées à concevoir un Irréel inédit, avec sa cabane, son univers et ses rituels poétiques. Les enfants deviendront les assistants et messagers de ces êtres fantastiques et vous partageront l'univers de leurs créations singulières.

Ville de Tournefeuille - En partenariat avec Marionnettissimo et l'Usine CNAREP Tournefeuille/Toulouse Métropole

l'Usine marionnettissimo

Sortie de cadre pour l'Ecole d'Enseignements Artistiques !

VEN
13
JUN

18H00>18H30
ESPACE DÉDIÉ
TOUT PUBLIC



Bal participatif

Direction d'orchestre :
Pascal Echardour
Animation du bal :
Charlotte Michot

BAL DES BALKANS

Ensemble de musiques traditionnelles



©Cie Rauxa

Plongez au cœur des rythmes entraînants des Balkans avec un bal en live orchestré par Pascal Echardour et animé par Charlotte Michot. Au programme : musique festive, initiation aux danses traditionnelles et un tourbillon d'énergie collective. Que vous soyez danseur novice ou passionné, laissez-vous porter par la joie et l'esprit festif de ce début de soirée enivrante !

SAM
14
JUN

11H00>11H45
SCÈNE PASSERELLE
Sur inscription à :
eea@mairie-tournefeuille.fr
DÈS 12 ANS



Danse classique pour le fun

Animé et encadré par
Sonia Lepvraud,
professeure à l'EEA

GIGA BARRE



©Cie Rauxa

Un cours de danse classique en plein air, ouvert à tou.te.s, de 12 à 99 ans !

Venez vivre une expérience unique autour d'une immense barre collective, guidée par une professeure passionnée. Que vous soyez danseur.se aguerri.e ou simple curieux.se, rejoignez ce moment de partage et de mouvement en harmonie avec l'espace public. Une barre d'échauffement XXL pour une expérience artistique accessible et fédératrice !

SAM
14
JUN

18H30>19H20
SCÈNE PASSERELLE
DÈS 6 ANS



Cirque/théâtre

De et avec : Laure
Sérlé et Stéphane
Dutoournier / Mise en
scène et aide à la
dramaturgie : Gabor
Rassov

BACKSTAGE

Cie La Main S'Affaire



©Romain Peli

Une immersion dans les coulisses et l'intimité de la vie d'artiste. Une ode décalée à la complémentarité et à l'amitié.

«Backstage» raconte avec décalage et empathie l'amitié entre deux artistes qui ont des milliers de kilomètres au compteur. L'action se passe en loge une heure avant l'entrée en scène d'un duo de portés acrobatiques.

Dans ce moment de préparation intense, on découvre une voltigeuse volubile et un porteur en quête de charisme, qui oscillent entre routine (extraordinaire) d'échauffement et digressions plus ou moins en lien avec l'urgence du spectacle qui approche.

SAM
14
JUN

15H00>15H45
17H30>18H15
SCÈNE TOUCH
DÈS 5 ANS

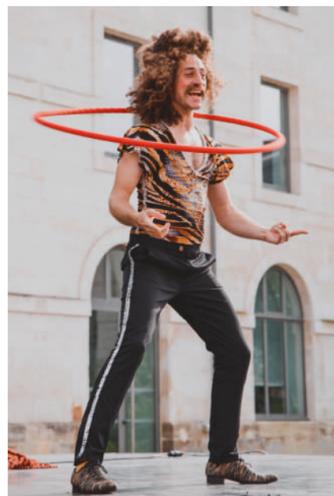


Solo clownesque

Auteur et interprète :
Philipp Vöhringer
/ Mise en Scène :
Christian Tétard

MIKE TIGER

Le Collectihinihif



©Alice Morelli

Mike Tiger brille de toutes les facettes de sa boule disco intérieure !... Jusqu'à découvrir ses propres limites et révéler sa vraie personnalité.

Mike Tiger a l'étoffe d'un show man : danse, synthétiseur, hula hoop, jonglage... Pour son public, il se croit capable de faire vivre à lui tout seul tout un cabaret. Il donne tout, mais il glisse, s'emmêle et se perd...

Quand le masque tombe avec lui, on découvre : Michel. Un humain attachant en quête d'amour et de succès, au talent et à la générosité... limités.

SAM
14
JUN

17H15>18H15
19H15>20H15
21H15 > 22H15
DÉAMBULATION
TOUT PUBLIC



Magie

Les magicien.ne.s :
Nicolas Rey /
Jordan Enard /
Vincent Reversat /
Clotilde Mira

LÂCHER DE MAGICIENS

Cie Sans Gravité



©Tous droits réservés

Une expérience magique unique, qui transforme l'ordinaire en extraordinaire !

Que ce soit en plein jour ou sous les étoiles, ces prestidigitateurs malicieux transforment l'espace public en une scène magique à ciel ouvert.

Leur approche interactive et leur humour décalé créent une expérience intimiste et captivante, où le public devient partie intégrante du spectacle. Leurs performances de close up, exécutées avec une dextérité époustouflante, défient la logique et éveillent l'émerveillement chez les spectateurs de tous âges...