

PLANNING DES COURS D'ARTS PLASTIQUES 2021/2022

- 2 enseignants : Lyz Friedrich et Peter Hopker
- Enfants (à partir de 6 ans) et adolescents : 1 heure hebdomadaire
- Adultes : 2 heures hebdomadaires
- Cours spécifiques de dessin

Cours de Lyz FRIEDRICH

« *Dessin, peinture, volume* ». Prétextes pour aborder les techniques du glacis, de la détrempe, du lavis, de l'empâtement, de la gravure, du modelage, les **thématiques de l'eau, du ciel, de la terre et du feu** formeront notre appui. L'observation des attitudes du corps humain dans l'espace de la salle d'atelier permettra d'aborder la perspective. Ainsi dessin, peinture, volume, composeront des œuvres personnelles à partir de manières picturales variées dont le prétexte des 4 éléments sera le guide intellectuel.

Jours	Enfants / Adolescents	Adultes
MARDI	17 h / 18 h 18 h / 19 h	14h30 / 16h30
JEUDI	17 h / 18 h 18 h / 19 h	14h30 / 16h30
VENDREDI	17 h / 18 h 18 h / 19 h 19 h / 20 h	

Possibilité pour les adolescents d'être rattachés à un groupe d'adultes s'ils souhaitent suivre un cours hebdomadaire de 2 heures (paiement en conséquence)

Cours de Peter HOPKER

« *Cultiver son regard* ». Ateliers conçus pour des élèves de tous niveaux. Les participants suivent des programmes adaptés à leur niveau dans le même atelier. Le travail s'appuie sur l'**observation de sujets d'après nature** (natures mortes, installations, modèle vivant, paysages...) **et de sujets inventés** (compositions, souvenirs, idées...). Chaque personne est ainsi amenée à développer un jugement sur ce qu'elle voit et ce qu'elle fait, tout en découvrant les divers matériaux et techniques utilisés : le dessin - crayon, fusain, encre de Chine -, la peinture- gouache, acrylique, aquarelle, huile - et les matières - plâtre, terre, fil de fer, grillage, carton... -. Progressivement, l'élève développe son propre regard à travers ses expériences.

Jours	Enfants	Adolescents	Adultes
LUNDI	17h30 / 18h30	18h30 / 19h30 : dessin d'illustration, d'observation, design, édition...	14 h / 16 h 19h30 / 21h30 : dessin et peinture d'observation
MERCREDI	14 h / 15 h 15 h / 16 h 16 h / 17 h 17 h / 18 h	18 h / 19 h	19 h / 21 h

Rappel : des regroupements seront proposés en cas de cours incomplets (**minimum 6 élèves pour ouvrir un cours**) et inversement des cours surchargés devront être allégés.